

Милосердия двери №2

В.Ковальджи

Ми-ло - сер - ди - я две - ри от - вер - зи нам, бла-гос-ло - вен - на - я

The first system of music is in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The melody is primarily in the treble clef, with accompaniment in the bass clef. The lyrics are: "Ми-ло - сер - ди - я две - ри от - вер - зи нам, бла-гос-ло - вен - на - я".

Бо - го - ро - ди - це, на - де - ю - щи - и - ся на Тя да не по - гиб-нем,

The second system continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "Бо - го - ро - ди - це, на - де - ю - щи - и - ся на Тя да не по - гиб-нем,".

но да из - ба - вим-ся То - бо - ю от бед: Ты бо е - си спа -

The third system continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "но да из - ба - вим-ся То - бо - ю от бед: Ты бо е - си спа -".

се - ни - е ро - да хрис - ти - ан - ска - го.

The fourth system concludes the piece. The lyrics are: "се - ни - е ро - да хрис - ти - ан - ска - го.".