

Достојно јест

Српски (карловачки) напев, глас 8

Корнелије Станковић

Музички систем са две стазе (српски и бас). Глас 8. Темпо 4/4. Кључни знак: два бела тона испод линије. Текст: До - стој - но јест ја ко во - и - сти - ну бла -

Музички систем са две стазе. Темпо 2/4. Кључни знак: два бела тона испод линије. Текст: жи - ти Тја Бо го - ро -

Музички систем са две стазе. Темпо 4/4. Кључни знак: два бела тона испод линије. Текст: ди - цу, при-сно-бла - же ну - ју и пре-не - по -

Музички систем са две стазе. Темпо 3/4. Кључни знак: два бела тона испод линије. Текст: ро - чну ју, и

Ма - - - тер Бо - - - га

на ше - го; Чест - њеј - шу - ју хе - ру - вим, и слав -

њеј - шу - ју без срав ње - ни - ја се - ра - фим, безист ље - - - ни

ја Бо - га Сло - ва рожд - шу

ју, су - шчу - ју Бо - го -

ро - ди - цу Тја

This system contains two staves. The upper staff is a vocal line in G major, 2/4 time, with lyrics 'ро - ди - цу Тја'. The lower staff is a piano accompaniment. The first two measures are in 2/4 time, and the remaining four measures are in common time (C). The piano part features a complex, rhythmic accompaniment with many beamed eighth notes and chords.

ве - ли - ча - јем.

This system contains two staves. The upper staff is a vocal line in G major, 2/4 time, with lyrics 'ве - ли - ча - јем.'. The lower staff is a piano accompaniment. The first two measures are in 2/4 time, and the final measure is in common time (C). The piano part features a complex, rhythmic accompaniment with many beamed eighth notes and chords.