

Херувимская песнь

С.В.Рахманинов

И - же хе - ру - ви - мы тай - но

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are written below the notes: "И - же хе - ру - ви - мы тай - но".

об - ра - зу - ю - ще, и Жи - вот - во - ря - щей Трой -

The second system continues the musical score. The upper staff has the lyrics "об - ра - зу - ю - ще, и Жи - вот - во - ря - щей Трой -". The lower staff provides the corresponding bass line.

це Три - свя - ту - ю песнь, песнь при - пе - ва - ю - ще,

The third system continues the musical score. The upper staff has the lyrics "це Три - свя - ту - ю песнь, песнь при - пе - ва - ю - ще,". The lower staff provides the corresponding bass line.

вся - ко - е ны - не, ны - не жи - тей - ско - е от - ло - жим,

The fourth system concludes the musical score. The upper staff has the lyrics "вся - ко - е ны - не, ны - не жи - тей - ско - е от - ло - жим,". The lower staff provides the corresponding bass line.

от - ло - жим по - пе - че - ни - е, по - пе - че - ни - е,

по - пе - че - ни - е. А - минь. Я - ко да Ца -

ря всех по - ды - мем, я - ко да Ца - ря всех по - ды - мем.

Ан - гельски ми не - ви - ди - мо, до - ри - но - си - ма чин -

ми. Ал - ли - луй - а, ал - ли - лу - и - а,

ал - ли - лу - и - а.