

Многая лета

Графское

Мно - га - я, мно - га - я ле - та; мно - га - я, мно - га - я

The first system of the musical score is written for two staves, treble and bass, in 3/4 time. It consists of five measures. The melody is primarily in the treble staff, with the bass staff providing harmonic support. The lyrics are: 'Мно - га - я, мно - га - я ле - та; мно - га - я, мно - га - я'.

мно-га - я ле - та, та, ле - та; ле - та, ле - та, ле - та, та,

The second system continues the melody and accompaniment. It consists of four measures. The lyrics are: 'мно-га - я ле - та, та, ле - та; ле - та, ле - та, ле - та, та,'. A slur is placed over the first two measures of this system.

мно-га - я

ле - та, многа-я ле - та, многа-я ле - та, та,

The third system consists of five measures. The lyrics are: 'ле - та, многа-я ле - та, многа-я ле - та, та,'. A slur is placed over the third and fourth measures.

ле - та, ле - та, ле - та, ле - та, ле - та, мно-га - я

мно - га - я, мно - га - я ле - та, мно га - я мно - га - я

мно га - я ле - та, мно га - я, мно га - я ле - та, мно - га - я, мно - га - я,

мно - га - я ле - та.