

Приидите, поклонимся

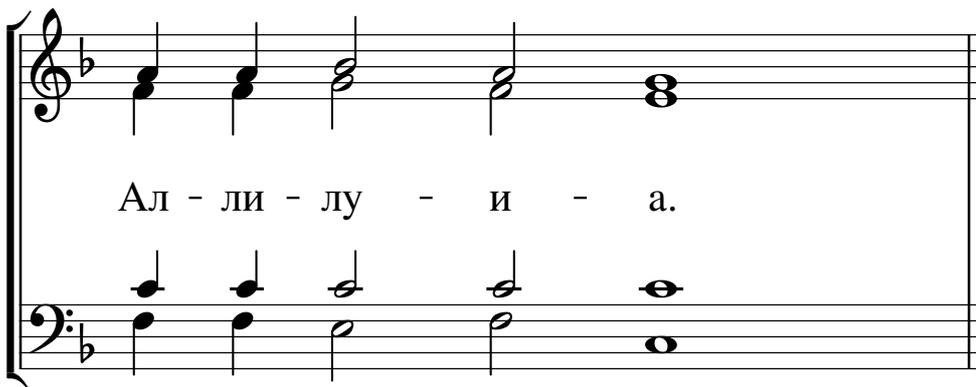
В воскресенье



Музыкальная запись первой строки. Верхний стемм (треугольный) и нижний стемм (басовый) в тональности Бемоль мажор. Верхний стемм содержит аккорды, а нижний — ритмическую основу. Текст: При - и - ди - те, пок - ло - ним - ся и при - па - дем ко Хрис - ту,



Музыкальная запись второй строки. Верхний стемм (треугольный) и нижний стемм (басовый) в тональности Бемоль мажор. Верхний стемм содержит аккорды, а нижний — ритмическую основу. Текст: спа - си ны, Сы - не Божий, воскре - сый из мертвых по - ю - щий - я Ти:



Музыкальная запись третьей строки. Верхний стемм (треугольный) и нижний стемм (басовый) в тональности Бемоль мажор. Верхний стемм содержит аккорды, а нижний — ритмическую основу. Текст: Ал - ли - лу - и - а.